

Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 1. (D = moll.)

Andante con moto. M.M. ♩ = 88.

FLÖTE.

f *p*
cresc. *mf*
mf *p*
Più mosso. ♩ = 100.
cresc. *f con energico* *mf cantabile*
p leggiero
lento
espress. rall. *dolce* *rapido*
Allo. M.M. ♩ = 144.
f e molto marc. *cresc.*
ff *f* *risoluto*
dolce *Lento.* M.M. ♩ = 56.
lang. rall. *p* *rall. con sentimento*
a tempo *legato* *p* *rall. smorz.* *pp*
dim.

11568



Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 2. (G-dur.)

FLÖTE.

Allegretto con spirito. M. M. ♩ = 144.

Klavier.

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto con spirito' with a metronome marking of ♩ = 144. The score includes various dynamics such as *p*, *mf*, *f*, and *pp*. Performance instructions include *ad lib.*, *marc e risoluto*, *lento e carezzevole*, *string.*, *rall.*, and *mf risoluto*. The piece features several triplet patterns and first/second endings. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

11569



un poco meno mosso

p dolce e con sentimento

cresc. *p*

tranquillo

mf con animo *cresc.* *f* *p più vivo e pressante*

meno vivo *cresc. e string.*

mf molto vivo *cresc.* *f marc.*

pp a tempo

mf *cresc.*

a tempo *presto* *rall. long.*

mf *p* *lento*

mf *P* *lento e carazzevole*

long. rall. *f a tempo molto vivo* *ff*

string. cresc.

3

Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

FLÖTE.

Nr. 3. (E-moll.)
Grave.

p ad lib. quasi Recitativo

mf

Allegretto moderato. M.M. ♩ = 108.

dolce *dim.* *rall.* *p*

mf *p* *cresc.*

1. *2.* *mf* *mf* *f molto vivo*

lento *p* *dim.* *rall.* *pp* *a tempo* *rall.*

1. *2.* *mf* *mf* *a tempo più mosso* *p cantabile*

p *mf* *p*

mf legato *p*

mf

Allegretto vivo. M.M. ♩ = 132.

p *f*

mf



FLÖTE.

1. 2. 3. *f* *p* scherz.

cresc *scen* *do*

lento **Andante.** *f* *mf* *f* *veloce* *rall. dim.*

f *a tempo ma un poco meno mosso*

p *con eleganza* *mf* *legg. animato*

p *tranq.*

lento *p*

rall. *dolce* *string. cresc.*

lento *mf* *long.* *p* **Allegretto moderato.** *II da volta pp*

mf *p* *mf* *p* *lento*

mf *molto vivo* *p*

a tempo. *rall. dim. pp* *rall.*

a tempo *p* *con eleganza*

string. e cresc. *f* *ff*

Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 4. (C = dur.)

FLÖTE.

Allegretto vivace. M.M. ♩ = 144.

f con fuoco

mf p mf

p mf

lento

p riten. p dolce

Andante.

lento cresc. mf mf

lento cresc. rall. p veloce

pad lib. quasi Recitativ

Moderato. M.M. ♩ = 96.

mf con gusto

p leggiero

mf p cresc.

lento

mf pad lib. quasi Recitativ.

11571



FLÖTE.

p *mf* *p dolce*

rall. *p veloce* *mf* **Moderato.**

rall. *mf* **Allegretto vivace.**

p *mf*

p *mf*

p *riten.*

lento *p dolce* *cresc.* *mf*

a tempo

p *riten.* *lento* *p dolce*

mf

Presto.

cresc. *rall.* *f* *ff* *ff*

Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 5. (D-mol.)

FLÖTE.

Andante con gravità. M. M. ♩ = 76.

a tempo f *f ad lib.* *pp* *f*

pp *mf maestoso e*

marc. *f* *cresc.* *ff* *mf* *2da volta pp*

mf *pp* *mf* *mf*

mf

p *peggiero*

Allegretto vivace. M. M. ♩ = 152. *cresc.*

animoso

1. *2.* *long.* *meno mosso* *p gioioso*

p *p* *Andante.* *cre*

scen do *f espressivo*

mf *marc.* *molto cresc.*

Maestoso. *ff pesante* *mf dim.* *rall.* *p*



Schwedische Polska-Lieder von I. Dannström.

Für Flöte und Klavier bearbeitet von Joachim Andersen.

Nr. 6. (F = Dur.) **FLÖTE.**
Allegretto moderato. M.M. ♩ = 126.

Klavier

mf *f* *mf*
p *pp* *cresc. f* *meno mosso*
mf a tempo
brillante e cresc. *f rall.*
a tempo un poco vivo
ad lib. *ff long.* *f marc.*
rall.

Moderato. M.M. ♩ = 104.

p al rigore di tempo *mf*
p *f*
mf giojoso



FLÖTE.

mf *p* *cresc.* *p* *mf* *cresc. e string.* *f* *a tempo lmo* *mf* *p* *mf* *p scherz.* *pp* *pp* *cresc. f meno mosso* *mf a tempo* *brillante e cresc.* *f rall.* *ad lib.* *f stretto* *Presto.* *ff* *ff*